

[Home](#) > [Printer-friendly PDF](#) > [Aggregatore di feed](#)

In scena al Carignano di Torino i “Sei Personaggi in cerca d’autore” accessibili

[Superando](#) - 14 Febbraio 2025 - 1:44pm

Quarto appuntamento della stagione (e primo del 2025), dal 18 al 23 febbraio, al Teatro Carignano di Torino, con il percorso ideato dal Teatro Stabile di Torino-Teatro Nazionale, per consentire anche alle persone con disabilità sensoriale di assistere agli spettacoli mediante nuove tecnologie e materiali di approfondimento. In scena i “Sei Personaggi in cerca d’autore” da Luigi Pirandello, per la regia di Valerio Binasco. Una scena dei “Sei Personaggi in cerca d’autore”, diretti da Valerio Binasco (foto di Virginia Mingolla)

Quarto appuntamento della stagione (e primo del 2025) per il percorso da noi regolarmente seguito, ideato già da alcuni anni dal [Teatro Stabile di Torino-Teatro Nazionale](#) e sviluppato in collaborazione con il partner tecnologico [PANTHEA](#) e con l’Associazione [+Cultura Accessibile](#), per consentire anche alle **persone con disabilità visiva e sensoriale** di assistere agli spettacoli mediante nuove tecnologie e materiali di approfondimento.

Accadrà **da martedì 18 a domenica 23 febbraio**, con il ritorno al Teatro Carignano dei **Sei Personaggi in cerca d’autore** da **Luigi Pirandello**, diretto da **Valerio Binasco**, accompagnato egli stesso in scena da **Jurij Ferrini** e da un folto cast di giovani interpreti, che rappresenteranno uno dei testi più noti più noti del Novecento sulle contraddizioni della scena e del teatro: l’incontro-scontro tra parole e regia, interpretazione e vita reale.

Si tratta, ricordiamo sinteticamente, della storia di una **“famiglia spezzata”**: un Padre, una Madre, il Figlio, la Figliastro, il Giovinetto e la Bambina, personaggi rifiutati dallo scrittore che li ha ideati, i quali chiedono che venga data loro vita artistica e sia messo in scena il loro dramma. Arte e vita, umanità e maschere che si fondono in un nucleo di interrogativi e riflessioni sul valore della rappresentazione e della nostra identità.

Come sempre, dunque, per questo tipo di rappresentazioni torinesi, lo spettacolo sarà corredato da **sovratitoli in italiano e in italiano semplificato** con descrizione dei suoni, attraverso l’uso di dispositivi forniti direttamente dal Teatro, ovvero *smart-glasses* (occhiali smart) o smartphone. All’inizio di ogni recita, inoltre, è prevista la trasmissione in sala di una breve **audiointroduzione** e verrà resa disponibile l’**audiodescrizione in cuffia** per tutta la durata dello spettacolo, fruibile attraverso smartphone, sempre messi a disposizione dal teatro.

E ancora, nel pomeriggio di **venerdì 21** (ore 18), è previsto l’ormai tradizionale appuntamento gratuito con il tour descrittivo e tattile sul palcoscenico (previa prenotazione, entro il 20 febbraio, scrivendo a accessibilita@teatrostabiletorino.it).

Da ricordare, poi, che in una specifica sezione del sito internet del Teatro Stabile (a [questo link](#)), predisposta per la lettura da parte di applicazioni *screen reader* e con un plug-in facilitante, oltreché sulla app del Teatro stesso, sono disponibili alcuni materiali consultabili prima della fruizione dello spettacolo, ossia un **video di approfondimento** con audio, sottotitoli in italiano e in LIS (Lingua dei Segni Italiana), la **scheda di presentazione** dello spettacolo e un’ulteriore scheda con la **trama semplificata**.

Da segnalare infine che le persone con disabilità avranno diritto al **biglietto ridotto** e, in caso di necessità, **l’accompagnatore potrà entrare gratuitamente**. (S.B.)

A [questo link](#) è disponibile un approfondimento sullo spettacolo *Sei Personaggi in cerca d’autore*. Per ogni ulteriore informazione: accessibilita@teatrostabiletorino.it (Annalisa Greco).

L’articolo [In scena al Carignano di Torino i “Sei Personaggi in cerca d’autore” accessibili](#) proviene da [Superando](#)

“Open Day inclusivi” sulle nevi della Paganella

[Superando](#) - 14 Febbraio 2025 - 1:11pm

Torneranno il 15 febbraio e il 24 marzo sulle piste della Paganella, il territorio del Trentino ai piedi delle Dolomiti di Brenta, gli “Open Day inclusivi”, promossi da Visit Paganella, appuntamenti dedicati allo sci e alle attività outdoor sulla neve, che puntano a rendere le Dolomiti, dal 2009 Patrimonio dell’Umanità Unesco, un bene appartenente realmente a tutta la comunità, indipendentemente dalle caratteristiche fisiche del singolo individuo Un’immagine degli “Open Day Inclusivi” sulla Paganella del 2023 (foto di Filippo Frizzera)

Dopo il successo dell’edizione 2024 e della prima data del gennaio di quest’anno, che ha consentito a **venti persone con diverse disabilità fisiche e cognitive** di vivere piacevoli momenti di svago, stanno per tornare in Trentino, sulle piste della **Paganella**, il territorio ai piedi delle Dolomiti di Brenta, gli **Open Day inclusivi**, promossi da [Visit Paganella](#), appuntamenti dedicati allo sci e alle attività outdoor sulla neve, che puntano a rendere le Dolomiti, dal 2009 Patrimonio dell’Umanità Unesco, un bene **appartenente realmente a tutta la comunità**, indipendentemente dalle caratteristiche fisiche del singolo individuo.

L’appuntamento è dunque per il **15 febbraio**, con le **lezioni gratuite di sci alpino** rivolte a persone con disabilità e tenute dai maestri del comprensorio specializzati nell’insegnamento a persone con disabilità psicofisiche. L’esperienza, della durata di tre ore, partirà dal campo scuola Rindole di Andalo e si ripeterà il **24 marzo**, quando sarà possibile partecipare anche a un’**escursione a piedi o con le ciaspole** in compagnia di una guida alpina esperta.

A supportare l’iniziativa la vittoria, lo scorso anno, del bando provinciale *Trentino per tutti*, grazie alla quale Visit Paganella ha potuto acquisire ausili quali il **dualski**, il **monoski** e gli **interfono per lo sci inclusivo** che saranno utilizzati durante gli Open Day. Senza dimenticare le collaborazioni con **Sportfund** —

Associazione che da 35 anni si impegna a promuovere lo sport inclusivo —, **Dolomiti Open**, i maestri con pluriennale esperienza delle scuole di sci della Paganella, le guide alpine, gli accompagnatori di media montagna e le guide bike del territorio. (S.B.)

A [questo link](#) è disponibile un testo di ulteriore approfondimento. Per altre informazioni: Chiara Martignoni (chiara.martignoni@agenziapressplay.it).

L'articolo [“Open Day inclusivi” sulle nevi della Paganella](#) proviene da [Superando](#).

Nota 37829 del 14 febbraio 2025 - Calendarizzazione prove orali procedure concorsuali DDG 2575 e 2576

[Ultime dal MIUR](#) - 14 Febbraio 2025 - 12:53pm

Nota 37829 del 14 febbraio 2025 - Calendarizzazione prove orali procedure concorsuali DDG 2575 e 2576

Categorie - [News Normativa](#)

La capacità genitoriale relativa all'educazione dei figli : un progetto per fare rete tra scuola e famiglia

[Superando](#) - 14 Febbraio 2025 - 12:44pm

L'Istituto Comprensivo Polo 2 "Renata Fonte" di Nardò (Lecce) ha elaborato il progetto "L'avventura è... diventare grandi", che prevede tra l'altro un laboratorio di teatroterapia e di educazione affettiva e relazionale. Il tutto è molto apprezzato dagli alunni e dalle alunne, rivelandosi di grande utilità anche per gli alunni e le alunne con disabilità. L'obiettivo dell'iniziativa è anche quello di creare una vera rete tra scuola e famiglia

La capacità genitoriale relativa all'educazione dei figli attualmente viene criticata e discussa in vari ambiti, soprattutto in quello scolastico, ma anche da parte di varie figure professionali. **Educare** è un progetto di vita che prevede un accompagnamento dei genitori ai propri figli al fine di consentire loro **una crescita proiettata verso l'autonomia**. Questo richiede competenze specifiche da parte dei genitori, che però spesso non hanno e, di conseguenza, c'è una carenza a livello educativo. È necessario, quindi, che i genitori stessi vengano **aiutati a svolgere il loro compito educativo** attraverso un percorso di formazione a loro dedicato. A tal proposito, l'[Istituto Comprensivo Polo 2 "Renata Fonte" di Nardò](#), in provincia di Lecce, diretto da **Mariagiuditta Leaci**, ha elaborato, nell'ambito di *Intesa Famiglia 2021* (Il Melograno- Medihospes), il progetto denominato **L'avventura è... diventare grandi**, coinvolgendo cinque classi quarte e tre seconde classi di scuola primaria.

Si parla di una "scuola pilota" e le attività prevedono un **laboratorio di teatroterapia e di educazione affettiva e relazionale**, finanziato dall'Ambito Territoriale di Nardò 3, che viene condotto da una teatroterapeuta e da due psicologhe, in orario antimeridiano. Il tutto è molto apprezzato dagli alunni e dalle alunne, rivelandosi di grande utilità anche **per gli alunni e le alunne con disabilità**. È un nuovo e più gratificante modo di fare scuola, perché potenzia la creatività, la fantasia, le relazioni e **soprattutto l'inclusione**: i bambini sono molto più sereni e ciò si ripercuote positivamente sulle attività didattiche. L'obiettivo del progetto è anche quello di creare **una vera rete tra scuola e famiglia**.

Determinante – e straordinario – in questo progetto, è il **lavoro di squadra**: insegnanti, psicologhe, pedagoga, teatroterapeuta si incontrano, discutono, programmano, dunque lavorano tutti e tutte per un obiettivo comune, non perdendo mai di vista i bambini, futuri cittadini del domani. Inoltre, è previsto un incontro con i genitori degli alunni due volte al mese, condotto da una psicologa e da una pedagoga, avendo quale finalità un percorso educativo alla genitorialità. Nello stesso tempo si invitano i genitori a palesare **quali difficoltà incontrino** nella gestione dei loro figli e si suggeriscono possibili strategie per superarle.

Nel frattempo l'Ambito Territoriale Sociale Nardò 3, di intesa con la Cooperativa Socioculturale, nella persona di **Maria Grazia Soderò**, dirigente dell'Ambito Territoriale stesso, ha attivato dal 16 gennaio scorso, presso la propria sede (Via Giovanni Falcone, 1, Nardò) uno **Sportello Ascolto**, gestito da psicologhe e assistenti sociali, spazio aperto alle famiglie, in cui confrontarsi e ricercare insieme strategie operative volte a sostenere la crescita dei propri figli. Le famiglie che lo vorranno potranno **accedervi gratuitamente**.

**Componente dell'[AIPD di Lecce](#) (Associazione Italiana Persone Down).*

L'articolo [La capacità genitoriale relativa all'educazione dei figli : un progetto per fare rete tra scuola e famiglia](#) proviene da [Superando](#).

[Avviso iscrizione e mantenimento elenco scuole non paritarie 2025](#)

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 12:33pm

You must be logged into the site to view this content.

[Verso la conclusione dell'undicesimo "Premio OMaR per la comunicazione sulle malattie e i tumori rari"](#)

[Superando](#) - 14 Febbraio 2025 - 12:16pm

Il 18 febbraio a Roma vi sarà la cerimonia conclusiva dell'undicesimo "Premio OMaR per la comunicazione sulle malattie e i tumori rari", iniziativa ideata dall'OMaR (Osservatorio Malattie Rare), che premia chi affronta la comunicazione sulle patologie e i tumori rari in maniera scientificamente corretta e rigorosa, ma anche comprensibile e originale

Mancano ormai pochi giorni alla cerimonia conclusiva dell'undicesimo **Premio OMaR per la comunicazione sulle malattie e i tumori rari**, in programma per il pomeriggio del **18 febbraio a Roma** (Sala Capranichetta dell'Hotel Nazionale, Piazza di Monte Citorio, 125, ore 17), iniziativa ideata dall'**OMaR** (Osservatorio Malattie Rare), che anche in questa edizione si è posta l'obiettivo di stimolare tutti coloro che operano nell'ambito della **comunicazione delle patologie e dei tumori rari** a fare attenzione alla correttezza dei contenuti, premiando chi abbia dimostrato di sapere affrontare questi temi in maniera scientificamente corretta e rigorosa, ma anche **comprensibile e originale**.

Le **categorie in gara** sono esattamente il *Premio Giornalistico* e i *Premi per la Migliore Campagna di Comunicazione* (Categorie Professionisti e Non Professionisti), cui si aggiungerà un riconoscimento speciale assegnato dalla Giuria.

A collaborare con l'OMaR per l'organizzazione sono il **CnAMC** (Coordinamento Nazionale delle Associazioni dei Malati Cronici e Rari di Cittadinanzattiva), la **Fondazione Telethon**, **Orphanet Italia** e la **SIMeN** (Società Italiana di Medicina Narrativa) e tra i partner vi sono **Ability Channel**, la **FERPI** (Federazione Relazioni Pubbliche Italiana) e il Festival Cinematografico **Uno Sguardo Raro**.
Numerosi anche i patrocini di questa edizione, ovvero quelli di **AMR** (Alleanza Malattie Rare), **ANSO** (Associazione Nazionale Stampa Online), **CNOG** (Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti), **CNR** (Consiglio Nazionale delle Ricerche), **FIEG** (Federazione Italiana Editori Giornali), **FNSI** (Federazione Nazionale Stampa Italiana), **USPI** (Unione Stampa Periodica Italiana) e **WHIN** (Web Health Information Network). (S.B.)

La partecipazione alla cerimonia conclusiva del 18 febbraio sarà solo su invito, ma se ne potrà seguire la diretta sui canali dell'OMaR. Per ulteriori informazioni: Rossella Melchionna (melchionna@rarelab.eu).

L'articolo [Verso la conclusione dell'undicesimo "Premio OMaR per la comunicazione sulle malattie e i tumori rari"](#) proviene da [Superando](#).

[Circolare scuole paritarie 2025](#)

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 11:55am

You must be logged into the site to view this content.

DECRETO RETTIFICA PERMESSI STUDIO – ANNO SOLARE 2025

[Ultime da A.T.P. Catanzaro](#) - 14 Febbraio 2025 - 11:32am

DECRETO RETTIFICA PERMESSI STUDIO – ANNO SOLARE 2025 PROT. Allegati DECRETO RETTIFICA PERMESSI STUDIO - ANNO SOLARE 2025 PROT. (248 kB)

Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado su posto comune e di sostegno DM 205/2023 – DDG n. 2575/2023 – Decreto di integrazione della graduatoria di merito per la...

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 9:38am

You must be logged into the site to view this content.

Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado su posto comune e di sostegno DM 205/2023 – DDG n. 2575/2023 – Decreto di integrazione della graduatoria di merito per la...

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 9:32am

You must be logged into the site to view this content.

Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado su posto comune e di sostegno DM 205/2023 – DDG n. 2575/2023 – Decreto di integrazione della graduatoria di merito per la...

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 9:20am

You must be logged into the site to view this content.

[Concorso per titoli ed esami per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado su posto comune e di sostegno DM 205/2023 – DDG n. 2575/2023 – Decreto di rettifica integrazione della graduatoria di merito...](#)

[Ultime da USR Calabria](#) - 14 Febbraio 2025 - 9:15am

You must be logged into the site to view this content.

[Malattie neuromuscolari: l'importanza di formare assistenti personali](#)

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 6:04pm

«Questo specifico percorso formativo gratuito, rivolto dalla nostra Associazione e da Parent Project a operatori e operatrici del mondo socio-assistenziale, che prenderà il via il 17 febbraio, ci permetterà di ampliare la loro conoscenza del mondo neuromuscolare, offrendo a chi convive con una malattia neuromuscolare strumenti concreti e opportunità in più, per costruire percorsi di vita autonoma»: a dirlo è Marco Rasconi, presidente della UILDM (Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare) Una delle immagini scelte per promuovere “Match Point”, progetto della UILDM e di Parent Project

In Italia le **malattie neuromuscolari** (distrofie, atrofie, miotonie ecc.) rappresentano un insieme di circa 200 patologie ereditarie di origine genetica, che colpiscono complessivamente circa 40.000 persone. Le **distrofie muscolari** sono tra le più diffuse, con oltre 80 forme diverse che coinvolgono più o meno 20.000 persone. Esse determinano una progressiva degenerazione muscolare, con conseguente perdita di forza e autonomia, il che comporta una grande necessità di professionalità formate, per rispondere ai bisogni delle persone che ne sono affette.

Come avevamo già segnalato [qualche settimana fa](#), ma ben volentieri rilanciamo e ampliamo il messaggio, tra le varie attività del progetto **Match Point** – iniziativa di cui ci siamo già [ampiamente occupati](#) in più occasioni lo scorso anno, finanziata dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e promossa dalla [Direzione Nazionale UILDM](#) (Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare), dall'Associazione [Parent Project](#) e dalle Sezioni UILDM di [Bologna](#), [Milano](#) e [Pisa](#) – vi è anche un percorso formativo gratuito rivolto a **OSS** (Operatori Socio Sanitari), **ASA** (Ausiliari Socio-Assistenziali) e ad **altri operatori del mondo socio-assistenziale** (OSSS-Operatori Socio Sanitari Specializzati o complementari, OTA-Operatori Tecnici addetti all'Assistenza, OSA-Operatori Socio Assistenziali ecc). Tale formazione consentirà ai partecipanti di acquisire competenze specifiche nella gestione e nell'assistenza delle **persone con malattie neuromuscolari**.

L'iniziativa, che prenderà il via il **17 febbraio**, si articolerà in una **parte teorica online**, con la trattazione di temi che spazieranno dall'approccio alla disabilità basato sui diritti umani, alla comprensione delle patologie neuromuscolari, fino a vari approfondimenti su normative, assistenza personale e gestione della relazione con il contesto familiare e sociale. Le lezioni si svolgeranno in diverse fasce orarie, per permettere una maggiore flessibilità.

Per quanto riguarda invece la **parte pratica in presenza**, essa prevede tre incontri successivi a **Milano** (23-24 maggio), **Roma** (13-14 giugno) e **Bari** (19-20 settembre), durante i quali si potranno approfondire aspetti essenziali dell'assistenza, tra cui l'uso di ausili per la mobilità, la gestione degli aspetti respiratori e il supporto nelle attività quotidiane di cura e igiene, con un focus particolare dedicato agli aspetti emotivo-relazionali.

«CorMatch Point – commenta **Marco Rasconi**, presidente nazionale della UILDM – intendiamo mettere a frutto anni di esperienza nell'ambito delle malattie neuromuscolari e della disabilità in generale. La formazione per noi è una risorsa fondamentale per promuovere una società più giusta e aperta a tutte le diversità. Questo specifico percorso, dedicato a operatori e operatrici del mondo socio-assistenziale, da un lato ci permette di intercettare i loro bisogni professionali e di **ampliare la loro conoscenza del mondo neuromuscolare**. Dall'altro ci aiuta a offrire alle persone che convivono con queste patologie strumenti concreti e opportunità in più, **per costruire percorsi di vita autonoma**. In questi anni, grazie all'avanzamento della ricerca scientifica e tecnologica, è **migliorata notevolmente la qualità della vita** e, contemporaneamente, si è allungata l'aspettativa di vita di chi ha una malattia neuromuscolare. Questo ha fatto nascere nuove esigenze e prospettive per il futuro. Grazie a questo progetto, dunque, vogliamo offrire risposte concrete in questa direzione».

«Siamo felici di poter contribuire alla realizzazione di Match Point – aggiunge dal canto suo **Ezio Magnano**, presidente nazionale di Parent Project – progetto che entrerà ora nel vivo con l'avvio dei corsi di formazione rivolti ad Operatori Socio Sanitari e ad Ausiliari Socio-Assistenziali. Attraverso questo progetto vogliamo far conoscere **la figura dell'assistente personale**, che riveste un grande potenziale per l'autodeterminazione delle persone giovani e adulte con disabilità. Poter contare sull'assistente personale permetterà loro sempre più di organizzare in autonomia la propria vita quotidiana, e di realizzare concretamente dei progetti personali. **Molte malattie neuromuscolari sono rare, meno note**, e per questo è utilissimo formare ad hoc delle persone che possano diventare assistenti, offrire loro una finestra reale su questo mondo. Fondamentale è un approccio volto all'empowerment delle persone con disabilità: non più oggetti passivi di cura, ma **soggetti attivi e cittadini del mondo**, che con un supporto pratico adeguato possono realizzarsi e costruirsi una sfera di vita indipendente». (S.B.)

Tramite [questo link](#) ci si informa su come iscriversi al corso. Per ulteriori informazioni: uildmcomunicazione@uildm.it.

L'articolo [Malattie neuromuscolari: l'importanza di formare assistenti personali](#) proviene da [Superando](#).

«E se andassi a vivere con Daniela, sareste felici o preoccupati?»

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 5:24pm

Sei coppie di genitori rispondono alle domande dei figli con sindrome di Down, raccontando l'inizio e lo sviluppo della propria storia d'amore e alla fine vengono invitati a riflettere sul futuro della storia d'amore dei loro stessi figli, tutti soci dell'AIPD, tutti felicemente e da tempo fidanzati: è il video realizzato dalla stessa AIPD, in occasione della giornata di San Valentino Un'immagine del video realizzato dall'AIPD per San Valentino (©AIPD Nazionale)

«E se vi dicessi che andassi io a vivere con Daniela? Sareste felici o preoccupati?»: così **sei persone con sindrome di Down** hanno interrogato i propri genitori, dopo aver chiesto loro di raccontare la propria storia d'amore e quella domanda mette in crisi la mamma e il papà: «Felici e preoccupati», è la risposta più quotata. **«Ma le preoccupazioni vanno superate**: le persone con sindrome di Down, infatti, possono e vogliono amare: dobbiamo tutti sostenerli, avere fiducia nel loro sogno e aiutarli a realizzarlo»: è proprio questo il messaggio che l'**AIPD** (Associazione Italiana Persone Down) intende trasmettere, con un **video** (disponibile a [questo link](#)) realizzato in occasione della giornata di **San Valentino del 14 febbraio**.

Sei coppie di genitori rispondono dunque alle domande dei figli, raccontando l'inizio e lo sviluppo della propria storia d'amore e alla fine vengono invitati a riflettere sul futuro della storia d'amore dei loro stessi figli, tutti soci di Sezioni dell'AIPD, **tutti felicemente e da tempo fidanzati**.

«All'interno della rete della nostra Associazione – spiegano dall'AIPD – , ci sono centinaia di coppie, molte anche storiche e consolidate: relazioni di coppia serie e profonde, che però solo in pochissimi casi si realizzano in una vita insieme. Tutti quanti siamo chiamati a dare fiducia e sostenere il loro sogno d'amore e a realizzare il loro desiderio di una vita insieme. Le famiglie hanno **un ruolo cruciale**, ma devono essere **a loro volta sostenute**, perché le preoccupazioni non superino la felicità: quando questo accade, i sogni non possono diventare realtà».

In tal senso, l'AIPD da tempo propone e offre ai giovani e agli adulti con sindrome di Down **percorsi di educazione all'affettività, alla sessualità e all'autonomia** e accompagna in parallelo i genitori nel riconoscimento dei desideri dei loro figli, affinché possano aiutarli a realizzarli.

Da ultimo, ma non ultimo, il doveroso elenco dei **protagonisti del video**, ossia **Francesca**, 23 anni, e **Michele**, 34 anni, dell'AIPD di Brindisi; **Chiara** e **Vittorio**, fidanzati da anni, dell'AIPD di Sud Pontino (Formia); **Carmen**, 27 anni, dell'AIPD di Caserta; **Chiara** e **Salvatore**, giovane coppia dell'AIPD di Napoli. (S.B.)

Per ulteriori informazioni: ufficiostampaaipd@gmail.com.

L'articolo [«E se andassi a vivere con Daniela, sareste felici o preoccupati?»](#) proviene da [Superando](#).

Europa, stop alla Direttiva sulla Parità di Trattamento

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 4:54pm

La Commissione Europea ha pubblicato il proprio Programma di Lavoro per il 2025 all'interno del quale vi è tra l'altro la revoca della Proposta di Direttiva sulla Parità di Trattamento. «Un altro triste segnale dei tempi ostili che stiamo vivendo, ma intendiamo reagire», fa sapere l'EDF, il Forum Europeo sulla Disabilità Una riunione del Consiglio dell'Unione Europea

La **Commissione Europea** ha reso pubblico il proprio **Programma di Lavoro per il 2025** e all'interno di esso, precisamente a pagina 25 del quarto allegato al documento, la Commissione stessa ha annunciato la revoca della [Proposta di Direttiva per l'attuazione del principio di parità di trattamento](#) tra le persone, indipendentemente dalla religione o dalle convinzioni personali, dalla **disabilità**, dall'età o dall'orientamento sessuale. Come mai? Il motivo addotto dalla Commissione è il seguente: «La Proposta è ferma e sono **improbabili ulteriori progressi**».

Secondo l'[EDF](#), il Forum Europeo sulla Disabilità, si tratta di **un altro triste segnale** dei tempi politici ostili in cui viviamo e conferma che le politiche di uguaglianza non sono più prioritarie per l'attuale Commissione. Hanno ritirato la Direttiva ma non hanno proposto **alcuna alternativa o una proposta migliorata**. Abbiamo già attivato le nostre reti per dare una risposta».

Nel 2007, va ricordato, lo stesso Forum Europeo sulla Disabilità raccolse ben **un milione e 300.000 firme** per chiedere alla Commissione di elaborare una legislazione antidiscriminazione. (C.C. e S.B.)

L'articolo [Europa, stop alla Direttiva sulla Parità di Trattamento](#) proviene da [Superando](#).

Gli incontri di formazione sulla Legge Delega in materia di disabilità: disponibili i video

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 4:36pm

Più di mille persone hanno preso parte al ciclo di incontri online voluti dalla Federazione FISH, per approfondire le specificità del Decreto Legislativo 62/24, attuativo della Legge 227/21 in materia di disabilità, e l'applicazione di esso in riferimento alla sperimentazione partita dall'inizio di quest'anno in nove Province a suo tempo individuate. Ne sono ora disponibili le varie registrazioni

Si è felicemente concluso il **ciclo di incontri** online voluti dalla [FISH](#) (Federazione italiana per i Diritti delle Persone con Disabilità e Famiglie), per approfondire le specificità del [Decreto Legislativo 62/24](#) (*Definizione della condizione di disabilità, della valutazione di base, di accomodamento ragionevole, della valutazione multidimensionale per l'elaborazione e attuazione del progetto di vita individuale personalizzato e partecipato*), attuativo della [Legge 227/21](#) in materia di disabilità, e l'applicazione di esso in riferimento alla sperimentazione partita dall'inizio di quest'anno in **nove Province** a suo tempo individuate (Brescia, Catanzaro, Firenze, Forlì-Cesena, Frosinone, Perugia, Salerno, Sassari e Trieste).

Le **registrazioni** degli incontri svoltisi dal 17 gennaio al 10 febbraio, cui hanno preso parte complessivamente **più di mille persone**, sono ora quasi tutte disponibili a [questo link](#). Ne ricordiamo l'elenco: *Analisi normativa pre e post riforma* (**Alessia Maria Gatto**); *Progetto di vita e budget di progetto: enti del terzo settore e coordinamento degli interventi* (**Paolo Bandiera**); *Progetto di vita* (**Francesca Palmas**); *Valutazione di base* (**Angelo Cerracchio**); *Valutazione multidimensionale* (**Corinne Ceraolo**); *Sintesi della riforma* (**Giuliana Anatrella**). (S.B.)

Per ulteriori informazioni: ufficiostampa@fishonlus.it.

L'articolo [Gli incontri di formazione sulla Legge Delega in materia di disabilità: disponibili i video](#) proviene da [Superando](#).

Nuova versione ampliata per il catalogo “Piemonte for All”

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 1:52pm

In collaborazione con la CPD di Torino (Consulta per le Persone in Difficoltà), l'IsITT (Istituto Italiano per il Turismo per Tutti), ha presentato alla BIT 2025 di Milano la versione aggiornata e ampliata del catalogo “Piemonte for All”, realizzato grazie al contributo della Fondazione CRT
L'immagine di copertina del catalogo “Piemonte for All”

In collaborazione con la [CPD di Torino](#) (Consulta per le Persone in Difficoltà), l'[IsITT](#) (Istituto Italiano per il Turismo per Tutti), ha presentato alla [BIT 2025 di Milano](#) (Borsa Internazionale del Turismo), la versione aggiornata del catalogo **Piemonte for All**, realizzato grazie al contributo della **Fondazione CRT**. Si tratta della versione aggiornata del catalogo che è stato ulteriormente ampliato, facendo salire a **21**, da 12 che erano in precedenza, gli **itinerari accessibili** proposti. (S.B.)

A [questo link](#) si può scaricare la versione aggiornata del catalogo **Piemonte for All** (e anche quella in alta leggibilità). A [quest'altro link](#) è disponibile un testo di ulteriore approfondimento. Per altre informazioni: Fabrizio Vespa (fabrizio.vespa@cpdconsulta.it).

L'articolo [Nuova versione ampliata per il catalogo "Piemonte for All"](#) proviene da [Superando](#).

Autismo: il valore di ogni persona

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 1:15pm

Il 27 febbraio prossimo a Treviso ci sarà il convegno "Autismo: il valore di ogni persona", organizzato dal Ministero per le Disabilità. Per partecipare ai lavori occorre effettuare la procedura di registrazione. Interverranno le principali organizzazioni impegnate nella difesa dei diritti delle persone con disturbo dello spettro autistico

Autismo: il valore di ogni persona: è il titolo del convegno organizzato dal Ministero per le Disabilità per **giovedì 27 febbraio**, dalle ore 9, al Museo Santa Caterina a **Treviso**.

All'evento (cui è possibile registrarsi attraverso [questo link](#)) porteranno i saluti istituzionali **Marcello Gemmato**, sottosegretario di Stato per la Salute; **Manuela Lanzarin**, assessora della Regione Veneto alla Sanità, ai Servizi Sociali e alla Programmazione Socio-Sanitaria; **Mario Conte**, sindaco di Treviso.

Seguiranno gli interventi di **Vincenzo Falabella**, presidente della [FISH](#) (Federazione Italiana per i Diritti delle Persone con Disabilità e Famiglie); **Nazaro Pagano**, presidente della FAND (Federazione tra le Associazioni Nazionali delle Persone con Disabilità); **Giovanni Marino**, presidente nazionale dell'[ANGSA](#) (Associazione Nazionale Genitori di persone con Autismo); **Roberto Speziale**, presidente nazionale dell'[ANFFAS](#) (Associazione Nazionale di Famiglie e Persone con Disabilità Intellettive e Disturbi del Neurosviluppo); **Ruggero Mason**, presidente di [Gruppo Asperger](#). Introdurrà i lavori la ministra per le Disabilità **Alessandra Locatelli**.

Parteciperanno inoltre **Paolo Bandiera**, che nell'Osservatorio Nazionale sulla Condizione delle Persone con Disabilità coordina il Gruppo di Lavoro sul *Progetto di vita* e che su tale tema si soffermerà; **Roberto Keller**, responsabile del Centro Regionale Piemonte Disturbo Spettro Autistico in età adulta (Dipartimento Salute Mentale ASL Città di Torino), che tratterà il tema *Abilitare in ambienti naturali: dal cammino alla vela*; **Leonardo Zoccante**, direttore dell'Unità Operativa Complessa Infanzia, Adolescenza, Famiglia e Consultori (Distretti 1-2, Azienda ULSS 9 Scaligera), che parlerà di *Autismo ed arte connettiva*; **Massimo Molteni**, direttore sanitario centrale dell'Associazione La Nostra Famiglia-IRCCS Medea (*La neurodiversità*); **Paolo Moderato**, docente emerito di Psicologia, presidente di IESUM, Italian Chapter ABA International (*Autismo: oltre gli interventi precoci*); **Pierangelo Spano**, responsabile della Direzione Servizi Sociali della Regione del Veneto (*Disturbi dello spettro autistico e disabilità intellettive scenari della programmazione integrata e ruolo della Regione dopo l'approvazione del d.lgs. n. 62/24*); **Michela Gatta**, direttrice dell'Unità Operativa Complessa di Neuropsichiatria Infantile nel Dipartimento Salute della Donna e del Bambino, presso l'Azienda Ospedale-Università di Padova (*Oltre quello che è visibile. Esperienze in Neuropsichiatria Infantile ospedaliera*

).

Nel corso del convegno interverranno anche le **Fondazioni Danelli** e **Oltre il Labirinto, Sport Life Montebelluna**, la Cooperativa **Mind the Kids** e le Associazioni **Viviautismo** e **Oltre**. (C.C.)

L'articolo [Autismo: il valore di ogni persona](#) proviene da [Superando](#).

Il buio e altri colori

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 12:47pm

La vita quotidiana di una persona cieca, tra monopattini buttati sui marciapiedi, macchine che sfrecciano col rosso e cittadini zelanti che ti accompagnano nel posto sbagliato: è quella che viene raccontata dal protagonista del libro “Il buio e altri colori”, che verrà presentato il 17 febbraio presso l’UICI di Milano

La vita quotidiana di una persona cieca, tra monopattini buttati sui marciapiedi, macchine che sfrecciano col rosso e cittadini zelanti che ti accompagnano nel posto sbagliato: è quella che viene raccontata dal protagonista del libro ***Il buio e altri colori*** ([Manni, 2024](#)), un giornalista che ha perso la vista improvvisamente verso i cinquant’anni e che attraversa la città di Roma stordita dal Covid. «Arrabbiato con la vita, col suo lavoro e con la gente – è stato scritto -, il protagonista si sente perseguitato da tre strani odori, che avverte di continuo intorno a sé. **Quei profumi saranno però un filo rosso** che gli farà scoprire una verità nascosta e gli farà fare pace con se stesso e con il mondo».

L’autore del libro, che è anche il suo primo romanzo, è [Alessandro Forlani](#), giornalista e scrittore, attualmente redattore e conduttore del programma di Rai Radio 1 *Radio anch’io*, che sarà presente alla presentazione del volume, nel pomeriggio del **17 febbraio**, presso la sede dell’[UICI di Milano](#), l’Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti (Sala Trani, Via Mozart, 16, ore 18, ingresso libero).

Per l’occasione, dopo i saluti di **Francesco Cusati**, vicepresidente dell’UICI di Milano, a moderare l’incontro sarà **Maurizio Molinari**, capo dell’Ufficio del Parlamento Europeo a Milano e a dialogare con l’autore vi sarà anche il giornalista del «Post» **Luca Misculin**.

È prevista infine la lettura di alcuni brani del libro da parte di **Gloria Beltrami** di Will Media. (S.B.)

Per la migliore organizzazione possibile è gradita la segnalazione della partecipazione, inviando un messaggio a segreteria.sezionale@uicimilano.org.

L'articolo [Il buio e altri colori](#) proviene da [Superando](#).

“Sensuality, ti ha detto niente la mamma?”: la mostra che infrange i pregiudizi su sessualità e disabilità

[Superando](#) - 13 Febbraio 2025 - 12:18pm

Aprirà il 14 febbraio a Roma e sarà visitabile fino al 14 marzo, la settima mostra “Sensuality, ti ha detto niente la mamma?”, l’ormai tradizionale esposizione di fumetti e illustrazioni, nella quale verrà esplorato il rapporto tra sessualità, disabilità e letteratura, ponendo l’accento su come la narrazione, il fumetto e l’arte possano contribuire a cambiare il modo in cui vengono percepiti il desiderio, l’erotismo e la corporeità delle persone con disabilità

Sensuability continua il suo percorso di crescita, portando avanti con determinazione la sua missione di **decostruzione degli stereotipi sulla sessualità e la disabilità**, con l'obiettivo di mostrare un immaginario nuovo, dove i corpi siano raccontati nella loro autenticità e complessità, liberi dai vincoli di una rappresentazione standardizzata»: lo dichiara [Armanda Salvucci](#), presidente dell'Associazione [NessunoTocchiMario](#) e ideatrice del progetto *Sensuability*, nato ormai da un po' di anni, per diffondere una visione nuova e priva di pregiudizi della sessualità e della disabilità attraverso le illustrazioni e i fumetti. Siamo infatti alla vigilia dell'apertura a Roma di *Sensuability, ti ha detto niente la mamma?*, l'ormai tradizionale mostra di fumetti e illustrazioni, in programma appunto **dal 14 febbraio al 14 marzo presso** la Biblioteca Laurentina della Capitale (Piazzale Elsa Morante snc), ove verrà esplorato il rapporto tra **sessualità, disabilità e letteratura**, ponendo l'accento su come la narrazione, il fumetto e l'arte possano contribuire a cambiare il modo in cui vengono percepiti il desiderio, l'erotismo e la corporeità delle persone con disabilità.

All'evento inaugurale del 14 febbraio (ore 19-21) parteciperanno artisti di rilievo nel panorama del fumetto italiano, quali **Fumettibrutti**, autrice che con le sue opere ha ridefinito i confini della rappresentazione dell'identità di genere; **Francesco Cattani**, già vincitore del miglior fumetto al *Comicon 2018* e da sempre alfiere di un fumetto autoriale e indipendente, dallo stile minimale ma di grande impatto emozionale; **alino**, curatore ed esperto del settore; **Fabio Magnasciutti**, illustratore e vignettista di fama, che impreziosirà la serata con una performance musicale.

In mostra vi saranno oltre 130 tavole, di cui **più di 80 provenienti dal lavoro di esordienti** che hanno partecipato alla settima edizione del concorso *Sensuability & Comics*, da noi [presentata a suo tempo](#), promossa in collaborazione con *Comicon*, il Festival Internazionale di Fumetti e supportata anche da Officina B5, scuola d'illustrazione romana, e da *ARF!* Festival del Fumetto di Roma. (S.B.)

Per ulteriori informazioni: Daniela Russo (russo.da@gmail.com).

L'articolo "[Sensuability, ti ha detto niente la mamma?](#)": la mostra che infrange i pregiudizi su sessualità e disabilità proviene da [Superando](#).

[« primaprecedente](#) ... [35363738](#) **39** [40414243](#) ... [seguinte »ultima](#) »

[Valida codice](#) [Valida CSS](#) [Accessibilità](#)

[Privacy](#) [Note legali](#)

© 2015-2025 **handitecnocalabria.it**

Sito realizzato da [Attilio Clausi](#)

(8 Mag 2025 - 01:19):

<https://www.handitecno.calabria.it/aggregator/node/a.avenoso%40cittadinanzattiva.it?page=38>